

Limoges le 19 juillet 2024

Chers Amis,

Le long de vos balades estivales vous découvrirez peut-être des vitraux de Francis Chigot, comme je viens de le faire en Dordogne en l'église de Carsac et l'abbaye Saint Amand de Coly, contribuant aussi à l'immense travail de recension des œuvres de cet artiste engagé par Martine Tandeau de Marsac.

Vos pas vous conduiront-ils aux soirées Murmures du Musée Cécile Sabourdy ; aux *Nuits étoilées* du Centre d'art de Meymac ; à la réinvention des savoirs-faire ancestraux de l'artiste Natsuko Uchino au Musée de Rochechouart ; à l'exposition Armand *Guilaumin et ses amis* au Château de Gargillesse ?...

Comme au sein de notre petite équipe, nous avons l'outrecuidance de penser que vous imaginez déjà nos programmes de la rentrée, vous trouverez ci-jointes trois propositions de visites guidées au Musée des Beaux-arts et une sortie :

- A l'occasion du prêt exceptionnel du Musée d'Orsay- lors des célébrations de la première exposition impressionniste - du tableau *Renoir et l'enfant*, visite autour de ce tableau et autres tableaux liés à l'enfance le 5 ou 12 ou 16 septembre (bulletin d'inscription joint).
- Autour de l'exposition de Natacha Baluteau *Vases communicants*. Que ce soit par la plume et l'encre ou par le cuivre, son travail évoque l'absence, les traces et nous convie à un voyage à travers le musée, le temps et l'espace. Cette exposition est en partenariat avec la BFM. Visite le 6 ou 13 ou 14 septembre (bulletin d'inscription ci-joint)
- Dans le cadre de la Journée européenne des Amis de Musées *Vos musées notre passion*, le 13 octobre, nous vous convions à (re)découvrir des œuvres liées à des pays d'Europe comme le tableau de l'espagnol J.Sorolla, les émaux de Lettonie, du Danemark, de l'autrichien Post Mayer ou *L'enlèvement d'Europe* et autres choisies par le guide. Le principe est que chaque adhérent soit accompagné par un non adhérent. (Bulletin d'inscription ci-joint)
- Une sortie d'une journée à Tulle, le 19 octobre (ci-jointe une présentation détaillée et une fiche d'inscription).
- Par ailleurs, si vous souhaitez déjà vous imprégner des conférences de l'automne, vous pouvez vous plonger dans les expositions *Mexica ; Naissance des grands magasins ; Frans Hals ; José de Ribera ; Harriet Baker*.

Nous vous souhaitons un bel été et espérons vous retrouver nombreux en septembre. Avec tous nos remerciements pour votre fidélité.

Marie-Laure Guéraçague, présidente et le Bureau

P.J. 4 fiches d'inscription et 1 fiche de présentation